



---

UNIVERSITÄTSKLINIKUM CHARITÉ  
MEDIZINISCHE FAKULTÄT DER HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN  
ALS ORT DER BEGEGNUNG VON WISSENSCHAFT/MEDIZIN, GESCHICHTE UND KUNST

---

Veranstaltungsübersicht:

## **Inge Mahn: »Anatomisches Theater«**

Installation und Veranstaltungen im Rahmen des Ausstellungsprojekts  
»Vier Jahreszeiten« von Kunst Charité:

**Dauer:** 2. bis 26. März 1999

**Eröffnung:** Dienstag, 2. März, 19.00 Uhr,  
mit einer Inszenierung von und mit Inge Mahn und Studierenden der Kunsthochschule  
Weißensee; Begrüßung Prof. Dr. Dr. Ulf B. Göbel, Direktor des Instituts für Mikrobiologie  
und Hygiene, Vorsitzender des Kulturausschusses der Charité

**Ort:** Hörsaalruine und Anatomische Sammlung des Berliner Medizinhistorischen Muse-  
ums an der Charité, Eingang: Schumannstraße 20/21, 10117 Berlin  
Telefon Museumsoffice: 030/2802-8451

**Öffnungszeiten:** Mo, Di, Do, Fr 13.00 bis 16.00 Uhr • Mi 13.00 bis 19.00 Uhr

**Kurzbeschreibung:** Inge Mahn, geboren 1943 in Teschen/Polen, studierte an der Staatli-  
chen Kunstakademie Düsseldorf; Meisterschülerin bei Joseph Beuys; Lehrtätigkeiten u. a.  
in Düsseldorf, Münster und Braunschweig; Professur für Bildhauerei ab 1986 an der Aka-  
demie der Künste in Stuttgart, seit 1993 an der Kunsthochschule Weißensee in Berlin.  
Inge Mahn lebt und arbeitet in Berlin und Groß Fredenwalde. Mit ihren Arbeiten ist sie  
seit 1975 national und international vertreten, neben umfangreichen Ausstellungsbetei-  
ligungen mit Einzelausstellungen zuletzt in Stuttgart, New York, Düsseldorf, Helsinki und  
Berlin.

Das Raum-Programm in der Hörsaalruine und der Anatomischen Sammlung des Medi-  
zinhistorischen Museums umfaßt eine Installation sowie Veranstaltungen und Aktionen  
von Ute Wassermann, Arnold Dreyblatt und Gästen sowie von Inge Mahn. Der Raum soll  
sich während der Ausstellung verändern.

**Einzelveranstaltungen/Aktionen** jeweils mittwochs um 19.00 Uhr:

- 10. März:** „Extensions“ – Performance/Konzert von und mit Ute Wassermann (Stimme)  
und Rajesh Mehta (Hybridtrompete, Baßtrompete)
- 17. März:** Aktionen mit Studierenden der Kunsthochschule Weißensee:  
Inge Mahn und Stephanie Niesner, Ilka Schulz, Olf Kreisel
- 24. März:** Arnold Dreyblatt und Gäste (Wort-Klang-Inszenierung)

**Pressekontakt:** diálogo Büro für Kommunikation und Medien

Stefan M. Schult, Pohlstr. 93, 10785 Berlin • Tel 030/254229-11, Fax -33,

eMail schult@dialogo.de • Informationen im Internet: <http://www.dialogo.de/press/>